

♩ = 92

# TU NOMBRE EN ALTO

MIEL SAN MARCOS

**INTRO**

(C5)

4x

F<sup>add2</sup>

Am<sup>7</sup>

G

F<sup>add2</sup>

Am<sup>7</sup>

G

**VERSO**

F<sup>5</sup>

**VERSO**

F<sup>add2</sup>

Am<sup>7</sup>

G

F<sup>add2</sup>

Am<sup>7</sup>

G

F<sup>add2</sup>

Am<sup>7</sup>

G

Dm<sup>7</sup>

C

G

**CORO**

F<sup>add2</sup>

C

Am<sup>7</sup>

G

F<sup>add2</sup>

C

Am<sup>7</sup>

G

F<sup>add2</sup>

C

Am<sup>7</sup>

G

F<sup>add2</sup>

C

G

**INTRO**

F<sup>add2</sup>

Am<sup>7</sup>

G

F<sup>add2</sup>

Am<sup>7</sup>

G

VERSO

34 F<sup>add2</sup> Am<sup>7</sup> G F<sup>add2</sup> Am<sup>7</sup> G

38 F<sup>add2</sup> Am<sup>7</sup> G Dm<sup>7</sup> C G

CORO

42 F<sup>add2</sup> C Am<sup>7</sup> G F<sup>add2</sup> C Am<sup>7</sup> G

46 F<sup>add2</sup> C Am<sup>7</sup> G F<sup>add2</sup> C G

INTERMEDIO

50 F G Am Em

PAD

PUENTE

54 F G Am Em

PAD

58 F G Am Em F G

ENTRA BANDA

**CORO**

64  $F^{add2}$  C  $Am^7$  G  $F^{add2}$  C  $Am^7$  G

68  $F^{add2}$  C  $Am^7$  G  $F^{add2}$  C G

**FINAL**

72  $F^{add2}$   $Am^7$  G  $F^{add2}$   $Am^7$  G

76  $F^{add2}$   $Am^7$  G  $F^{add2}$   $Am^7$  G  $F^{add2}$